

SPETTACOLI CULTURA & ARTE SOCIETÀ

BOLOGNA

SABATO 17 MAGGIO 2008

la Repubblica

XVII

Tre giorni dal 23 maggio con studiosi di fama che discuteranno sulla "scomparsa del pudore". Ma ci saranno anche film e teatri a tema e visite guidate nei musei

LA RASSEGNA
Il Festival della
Psicologia si svolge
dal 23 al 25 maggio



f Psicologia festival

Se Psiche incontra Eros e Lussuria

FRANCESCA PARISINI

VITTORINO Andreoli tesserà un elogio della normalità, Paolo Crepet analizzerà gli intrecci tra il corpo e il gioco della seduzione, a Willy Pasini il compito di parlare dell'immaginario erotico, poi tra gli ospiti altri nomi eccellenti della psicologia italiana come Jole Baldaro Verde, Maria Rita Parsi, Renzo Canestrari. Torna da venerdì 23 maggio il Festival della Psicologia, seconda edizione dopo quella dello scorso anno «che ha portato in città tra le 7000 e le 8000 presenze», ricorda Cristina Santandrea, assessore al commercio e al turismo, nonché promotrice dell'iniziativa.

Nel tema degli incontri che per tre giorni, fino a domenica, animeranno diverse sedi cittadini torna Eros che quest'anno si unisce però a Psiche, ponendo l'accento in particolare sui temi dell'invidia e della lussuria.

«Essendosi di gran lunga abbassata la soglia del pudore, questi sono sentimenti più evidenti nella società contemporanea — ha commentato Renzo Canestrari, membro anche del comitato scientifico del festival —. La gelosia e il livore sono peraltro il pane quotidiano delle rappresentazioni televisive e della carta stampata».

L'apertura della manifestazione è fissata

per il prossimo venerdì alle 17 nel Foyer Respighi del Teatro Comunale, alla presenza del sindaco Cofferati. A seguire ci sarà una lettura su «Amore e Psiche» a cura di Francesco Mastroianni, quindi la conferenza di Crepet. Altra ribalta del festival è la Sala dei Carracci, all'interno di Palazzo Magnani sede di Unicredit Banca, sponsor dell'iniziativa. Qui venerdì alle 19.15 Alfredo Verde e Filippo Vendemmiati si addenteranno nell'universo del noir raccontando «Storie di delitti e perversioni». Alla sera alle 21 il Cinema Antoniano ospiterà tutte le sere un mini ciclo cinematografico; si comincia con «In the mood for love» di

Wong Kar-Wai. Le altre pellicole saranno «Eva contro Eva» di Mankiewicz (sabato) e «Match Point» di Woody Allen (domenica). Il festival avrà in programma anche una rappresentazione teatrale, sabato sera al Teatro Eden, con Sandra Cavallini impegnata in «Fedra 2003» di Paolo Puppa. «Ai nostri giorni si assiste ad un investimento ossessivo sul corpo, trascurando le altre potenzialità che il corpo stesso include, ovvero i sentimenti, l'identità, la persona nella sua completezza», ha aggiunto Paolo Franchini, curatore della manifestazione.

Completa il programma del festival una



sezione nei musei bolognesi dedicata alla relazione tra arte e psiche. Il Mambo, per esempio, ospita venerdì 23 alle 17.30 una tavola rotonda «Le arti irregolari in Italia: tra espressione, terapia e strategia espositiva». Sabato alle 10.30 si terrà una visita guidata alla Certosa dal titolo «Le accenti passioni», sempre nella stessa mattinata ma alle 11 al Mambo, altra visita guidata tra le collezioni del museo seguendo il filo di «L'opera d'arte e lo spettatore: una possibile relazione amorosa». Tra le altre visite guidate segnaliamo quella di domenica (ore 16) a Palazzo Pepoli Campogrande per la Collezione Zambeccari.